





### «ناطوري كارثاً»

#### جوازات سفر غير صهيونية

تل أبيب - افادت صحيفة دافار ان اثنين من المظفرين في القدس يستطيعون من الآن الدخول الى الدول العربية بجوازات سفر صادرة من جبهة ناطوري كارثا - صهيونية الى موضوع «يهودي وليس صهيوني».

وقد علم مراسل صحيفة دافار من وزير خارجيته الجبهة الصهيونية - كارثا - صهيونية ان جوازات سفرهم الجديدة التي يحملونها اسم «يهودي وليس صهيوني» يمكنهم من الدخول الى الدول العربية. وقال وزير خارجيته الجبهة الصهيونية - كارثا - صهيونية ان جوازات سفرهم الجديدة التي يحملونها اسم «يهودي وليس صهيوني» يمكنهم من الدخول الى الدول العربية.

### حول الاتصالات التي

#### سبقت زيارة بيرس للمغرب

تل أبيب - افادت صحيفة هارتس ان زيارة بيرس للمغرب قد جاءت تنجيها من التغيرات والاتصالات العربية بعد زيارته لباريس قبل ثلاثة اشهر مع مبعوث من الملك الحسن الثاني في الاسابيع الاخيرة زار المستشار السياسي لرئيس الحكومة المغرب وذلك للاعداد للزيارة.

هذا اضافته الى ان رئيس الطائفة اليهودية في المغرب قد حضر لاسرائيل وحل بين من الملك الحسن الثاني وقد سبق ذلك زيارة مبعوث من رئيس الحكومة عدة مرات للمغرب لغراض واهداف عديدة. وفي الاسابيع الاخيرة الملك الحسن وبنتس الوقت مبعوث مغربي اخر الى عمان وفي مؤتمر صحفي عقد في الونو الاخيرة ابدى الملك الحسن استعداده للاجتماع مع بيرس بشرط ان يحصل بيرس معه مقترحات مهمة لوصول لاجل حل لارضية الشرق الاوسط وخاصة حل للمشكلة الفلسطينية. وضاف بان تقدم الدول

الشكر لله دائماً  
حلويات ومشق  
يحتوي أسنان عجم  
أمر الله - الشارع الرئيسي - مقابل سيفا دنيا  
تلفون ٩٥٢٥٢٥

يسرنا ان نقدم لكل الاخوة الاحباء قشور الحلويات الشرقية والغربية على جميع انواعها - حيث الدقة والالتقان في العمل -  
خير الحلويات التي تقدمونها الى ضيوفكم وفي حفلاتكم مع نخبة ممتازة من جميع اصناف الجبلة... بالجملة والفروق  
اهلا وسهلا بكم

### خطة الملك حسين لتطوير الأراضي المحتلة هي بمثابة سلام منفرد مع إسرائيل!

الخلاف الذي نشأ بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية، يتسبب بالخسارة لاتين، وسما الملك حسين ويأسر عرصات بالبنية تلك حسين يعتبر الخلاف بداية مراحته طويلة الامد صعبة وخطيرة، يترتب عليه كلاًها، محاولة كسب نايد اغاسطين بالبنية القريبة، او بناء سياسة فلسطينية جديدة غير قديمة لعرفات.

اما بالنسبة لعرفات، فان الاوامر باغلاق مكاتب متح بالاردن تشكل ضربة شديدة للمنظمة، منذ اجبر مقاتليها على الخروج من قواعدهم في لبنان عام ١٩٨٢، هذا بالتصريح الى ان عرفات يعني من اعزته بالعالم العربي، ذلك يعني مسن صعوبات شديدة داخل حركته المقسمة.

يقدم: جون كنز هارتسمس

تم تكن اتفاقية التي تم توقيعها بين عرفات وملك حسين، من خلال ضعف الطرفين لم تكن محتلة منذ البدايه.

قام الملك حسين بطرد الفلسطينيين الفلسطينيين من الاردن في ايلول عام ١٩٧٠، عندما حاولوا الاطاحة به. وفي خريف عام ١٩٨٢ استقبل الملك بشكل مثير، عرفات بالاردن، بعد ان اجبر على مغادرة دمشق، وهزم على مواعده الاخيرة في لبنان من قبل قوات اسبوس موسى، وتلقى عرفات دعوة من الملك حسين لعقد مؤتمر اسطوني الفلسطيني بالاردن.

وفي عام ١٩٨٥ اعترف عرفات وحسين بمبادرة سلام مشتركة، ولكن حسين انهما تركز على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ - والذي يتحصى بالوصول الى اتفاق سلام - بتلقيه من اسرائيل ضمانات لا يثا - مقابل الانسحاب من الاراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧.

احتيا مع الملك الحسن من جهة ثانية يرفض الفلسطينيون هذا القرار، لانهم يصفون بانهم لاجئون فقط وليس كسب. وعلى ضوء هذه الصعوبات، وجد انهاء السياسين املا ضعيفا بنجاح مبادرة السلام. وما هي قد اتبعت في هذه السنة - بعد خطاب شديد الالتهام من الملك حسين - تد به بيرس عرفات ودعما الفلسطيني الى اعادة النظر في قيادتهم.

بعد نزلت املييه السنيه في منطقة الشرق الاوسط انفسها الاخيرة، يقول المظفر من الملك حسين - ان نظريه الحالية التي تسير الاردن حسبها - هي انه من غير المحتمل ان توافق اسرائيل على التنازل عن الضفة الغربية وفي هذه الحالة مستشفى اسرائيل خفوطا كتيه على سكان الضفة الذين يمل عددهم الى ٨٥٠ الف، لا يجارهم على

### ليفنجر يهاجم سياسة الحكومة في المناطق المحتلة

تل أبيب - افادت صحيفة هاهار ان الحفام ليفنجر قد وجه انتقادات شديدة لسياسة الحكومة في المناطق المحتلة.

وقد استمع كل من نائب وزير الدفاع ميخائيل دحل وجنسي الاعمال للمناطق شموئيل جوردن أثناء زيارته الى البيهودي في الخليل في نهاية الاسوع الماضي الى احوال ليفنجر حول نقص مستوى المعيشة لمرتبقي المناطق المحتلة ومنع استيطان حسي به سدة.

وعندما حاول تفسير الامر بله يفنجر بانه الجوهه - يستمع - ليفنجر وانه كان يهتري في تصرفاته. وافادت الصحيفة بان المظفرين يتقنون برارة السياسة اذله، ويترجون على ايام شلون حيث كان اليجو باليكس والتي تقوم على وضع تطور المناطق تشجع هجرة احارب وان المظفرين يفسرون السياسة الجايه بها تليل ٩٠٠ هجرة العرب ولايجاد على لهم في المناطق.

### صفحة أبلجة سوفياتية لسوريا ببلغ ٢ مليار دولار

تل أبيب - افادت صحيفة هاهار ان الاتحاد السوفياتي يستعد لتوريد سوريا ٦٠ طائرة حربية جديدة - من نوع ٢٩ كيه - من صفته استحوه قيمته ببلغ ٢ مليار دولار وان توقع على صفته كونه بين الدولتين سيكون في القريب.

وافادت صحيفة «واشنطن بوست» التي نشرت حول هذه الصفقة، ان الصفقة ستزود من قوة سوريا في مجال سلاحها الجوي وسيقلص القبارق النوعي بين مدح الجو الاسرائيلي والبيوري وستنهي التفوق الاسرائيلي في الجو.

### ٧٨٪ من الامريكيين يؤيدون اسرائيل

تل أبيب - افادت صحيفة هاهار ان استطلاع اظهر ان ٧٨٪ من الامريكيين يؤيدون اسرائيل. وكان جزء من هذه الاستطلاعات التي نشرت في حقي.

### يهود شرقيين شاركوا في المؤتمر الدولي من أجل حقوق الفلسطينيين

تل أبيب - افادت صحيفة هاهار ان يهود شرقيين شاركوا في المؤتمر الدولي من أجل حقوق الفلسطينيين. وكان جزء من هذه الاستطلاعات التي نشرت في حقي.

### الصفحة الإسرائيلية

### دافار

مطلوب وزير عتل جنديت

كتب دافار حول أزمة وزير العدل واهميه على بيرس تقول «يهودي وليس صهيوني» الذي تعرض له من قبل وزير دافار ام ٢٧. بعد مضي سبعة ايام ان بيرس قد اذعن لسياسة الحكومة في الضفة والقطاع.

### عشمار

ليس مفاجئة

خلال الستين الاخريين، اذعت لخصيات ابراهيمية مع ميخائيل مغربه ومع الملك حسن نفسه، وكان جزء من هذه الاستطلاعات التي نشرت في حقي.

### عدم اضاءة القرعة

في المدينة المغربية الجديدة في وسط الاسطرار افران سبوت في اليوم حيث سيم قاد علي بين رئيس حكومة اسرائيل شمران في اليوم.

### الملك الحسن سيحل اذمان

الملك الحسن سيحل اذمان قاء بيرس مع الملك حسين ووزير الدفاع في الاردن خلال بعض التغيرات السياسية وذلك فان بيرس سيكون في ورطه امامه درهم - من الممكن ان تكون الاخيرة وخلفه حكمه في اسرائيل.





# ثورة يوليو ... قضايا الحاضر ... وتحديات المستقبل



الزعيم الخالد جمال عبدالناصر

نعيش بها الآن لن نسبح لنا بان نعيش طويلا . ان ما ذكرته عظيم ولكن أرجو ان ينفذ أكثر ان ما نبنيه من إنتاج في حيث هو ما نضمن ان نكره لبعثنا ولن يستلجج احد ان يذهب . نحن لا نعلم من سيأتي من بعدنا وسأنا سيقع .

ان قائد ثورة يوليو قال هذا الكلام في غرفة مخفية قبله لا تتأخر من تمسيرا عما في قلبه .

## استشاق وأنتقاد

وقد عقب الدكتور إبراهيم سعد الدين الخيري الاقتصادي المصري قائلا : انني انتقد في الغالب اعم مع الدكتور عزيز حسني في طرحه لمؤدع الصناعة والثورة وفي بعض الملاحظات على الصناعة في تلك الفترة من انتاج سلع واستهلاك طبقات الوسطى وتأثير ذلك على انتشار انحطاط استهلاك لا تتشبه مع معدل انتاج مثل التلجالات والسيارات ومعدم الاندوم بصناعة الآلات .

ونقل التكنولوجيا الكثير تقدما والتغير ملائمة حيث لا تعتمد على العمالة بينما نداني من البطالة الآتية او الظاهرة وعده الانتقادات لا تعني ان استقلال الصناعة المصرية كان منقوصا .

وقدم الدكتور اسماعيل صبري وزير التخطيط السابق ورئيس منتدى العالم الثالث حاكيا بحثا بعنوان «ثورة يوليو والتنمية المستقلة» قال ان التنمية المستقلة كتميزت الخصائص والمميزات وكان مفهوم لم تكن معروفة في المطروح هو الاستقلال الاقتصادي بمعنى تصفية الموجود من مصالح استعمارية ورفض الاستثمار الاجنبي في الاقتصاد القومي . وبعد حققت ثورة يوليو هذا الهدف ولا يملك المرء الا ان يشيد بها وتصل اليه عبد الناصر بفضل انجازاته الواضحة للفقر والمجوع وحاسته السياسية اذ رآه من توجيهات تعد بدايات لعناصر هي جزء لا يتجزأ من استراتيجية التنمية المستقلة من حيث اعتماد على النفس وقد كان اقل قادة الماسم تلك انبهارا بالثوق الغربي وكان لا يقبل الخبرة الأجنبية الا في الضرورة القصوى .

وكانت مصر في عهده تعرض عن مشروعات «تسليم المئات» وكانت تعرض على مشاركة المصريين في التصميم والتنفيذ ومن حيث التوعية بالاحتياجات الاساسية للجماهير فكثر ما ينتقد البعض الاتجاه الى السلع الاستهلاكية المعروفة مثل السيارات والتلجالات ولكن الانصاف كان هناك اهتماما بتوفير الاحتياجات الاساسية للجماهير وبكسب ان الاسكان الفاخر لم يكن له وجود في السنينات بينما زاد حجم المساكن الشعبية والمتوسطة .

وقد عقب علي صبري نائب رئيس الجمهورية السابق ورئيس الوزراء علي انبحث قائلا : ان هذا البحث لإحتاج الى تعقيب ولكني اؤ : اضافة بعض النقاط وهي ان زيادة الوطنيه منذ يوليو وضعت مخططات منذ المخطط الاويسي على اساس بناء مجتمع متحرر من اية سيطرة اجنبية تتحكم في نموه الاقتصادي والاجتماعي وكان تحقيق ذلك يسير في مسيرتي من سياتي من بعدنا وسأنا سيقع .

ان قائد ثورة يوليو قال هذا الكلام في غرفة مخفية قبله لا تتأخر من تمسيرا عما في قلبه .

عن : صحيفة العرب - لندن

على مستوى المعيشة حيث كان منخفضا للغاية وقد جاءت الثورة لتغيير هذه المسورة وكان طريقها الوحيد هو عمل تنمية قوية وسريعة ودفع جدي الانتاج وكان التركيز في انشطته في البدايه على الزراعة والصناعة .

ورأت الثورة ان اقلية صناعه وطنيه ضرورية لاقباله اقتصاد وطني قوي لتحقيق الاستقلال الاقتصادي واستقلال الارادة المصرية .

وانشئت اول وزارة الصناعة في عام ١٩٥٦ وتوليت منصب الوزير وكان عنذاك خلافا حول هل نقيم مصنعا بريح فحسب ام نقيم قاعدة صناعية في بلادنا تكون منطلقا للتقدم وتحقيق غرض العمل ومستوى ملائم من الدخل وقد اختارت الثورة طريقا متحررة الى صالح الشعب والتمسري العائليه .

## الثورة والمفكرون

وقدم الدكتور عبد العزيز القلقش اشاعر الكبير ومدير جامعة حنفاء تعقبا على بحث الدكتور عكاشة ولو انه لم يحضر اندوه لطرف خارجي عن ارادته الا انه ارسل تعقيب على البحث قال فيه : ان الثقافة العربية المعاصرة قد حققت بفضل ثورة يوليو وخلال الخمسينات والستينات تقدما كبيرا سواء على الصعيد الرسمي او الشعبي وان يوليو بنهجها الواضح نحو الاستقلال قد فتحت امام العرب ابواب الثقافة الشرقية بكل انواعها وان الصراع الخطيء بين الثورة وقطاع من المثقفين انصارين قد حل على تشويه صورة التجربة الثقافية العربية .

واضاف انه بالرغم من تقديري الكبير للدكتور عكاشة احد فرسان يوليو الاملاء واحد الوجوه الثقافية العربية البارزة جاء بحثه بعيدا عن العنوان فهو يتحدث عن ثورة يوليو ووزارة الثقافة ، بل خاض البحث عن دور الدكتور عكاشة كوزير للثقافة . وتحدث رجاء النقاش رئيس تحرير مجلة الدوحة الذي حضر خصيصا للمشاركة في الندوة فقال : معقبا على البحث ان من اكثر الاشياء التي اثرت في نفسه حديث د . عكاشة في بحثه عن انقاذ اثار الثورة من الفرق في بحيرة ناصر ، وكذلك الثورة عاجزة عن تحويل المشروع وتنميطه الى اثار ولكن لانتا كفا في عمر قاتله وفهمه لم يسحوا بان تمس ذرقاته من مصر وليس في عصر بينه وبين الناس والتاريخ والوقوف والفن العظيم اي عمار لهذا لم تواتق مصر واستطاعت ان تنفذ انجازها .

من اجابيات البحث ان الثورة قد وضعت الاسس القوي اتراسخ للحركة الثقافية وانها انصرفت لفكرة ان الثقافة خدمة وليست سلعة واستطاعت ان توسع قاعدة الاستهلاك الثقافي . وانتقد الدكتور عكاشة في انه لم يتعرض لازمة بين الثورة والمثقفين كذلك لم يتعرض في بحثه على الاطلاق لدور اجيزة الامن والاجيزة السياسية في تحديد المسألة الثقافية في ظل «الثورة» .

وحول التقدم الصناعي في الحقبة الناصرية كان بحث الدكتور عزيز حسني نائب رئيس الوزراء ووزير الصناعة السابق قال فيه انه قبل ١٩٥٢ كانت مصر تعتمد على تصدير القطن وكانت هناك بعض المصانع المحدودة القزل والنسيج والسكر والاسمنت واليوسفات وحديد التسليح . وكانا تعتمد على الاستيراد من الخارج لعل شيء القطن والسماد ومثلت الابن والسوجات وكل شيء ولقد كان هذا منعكنا

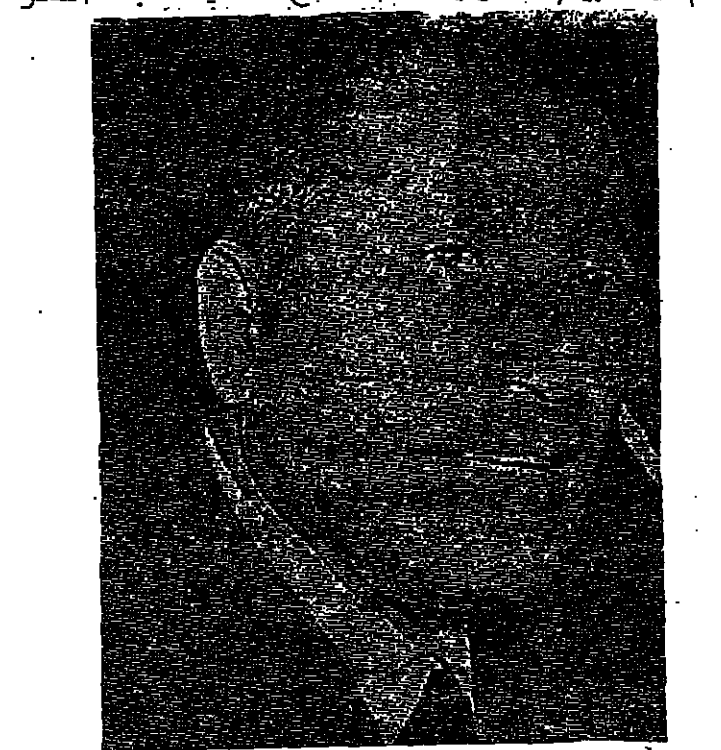
من اجابيات البحث ان الثورة قد وضعت الاسس القوي اتراسخ للحركة الثقافية وانها انصرفت لفكرة ان الثقافة خدمة وليست سلعة واستطاعت ان توسع قاعدة الاستهلاك الثقافي . وانتقد الدكتور عكاشة في انه لم يتعرض لازمة بين الثورة والمثقفين كذلك لم يتعرض في بحثه على الاطلاق لدور اجيزة الامن والاجيزة السياسية في تحديد المسألة الثقافية في ظل «الثورة» .

وحول التقدم الصناعي في الحقبة الناصرية كان بحث الدكتور عزيز حسني نائب رئيس الوزراء ووزير الصناعة السابق قال فيه انه قبل ١٩٥٢ كانت مصر تعتمد على تصدير القطن وكانت هناك بعض المصانع المحدودة القزل والنسيج والسكر والاسمنت واليوسفات وحديد التسليح . وكانا تعتمد على الاستيراد من الخارج لعل شيء القطن والسماد ومثلت الابن والسوجات وكل شيء ولقد كان هذا منعكنا

ابعادها الثقافية . . ولم يكن ثمة جهاز ثقافي قائم الا في مجالين من الكتاب والاسر . اما عدا ذلك فلم يكن سوى نواة للثقافة الفنية هي محطة الفنون الجميلة ، ولجسم الحظ كان عبد الناصر متصفا بمسائل انتقده حريضا على دعمه (المشروعات الثقافية يؤدي في مجال الفكر ما يؤديه التصنيع الثقيل في الصناعة ، وكان يضع هدفا واضحا لبلانها هو رعاية الانحازات القومية وتنشيطه .

وانطلقت وزارة اشغلة من خلال ايهان سبق بان دورها لا يقتضي ان يكون ناصرا على تقديم المستوى الرابع من المنع العتلية للطبقة المتقدمة

ولكن البداية برجال عبد الناصر شركاء التجريبية التنصيرية : اذ ان صاغوا غيره وحولوه الى واقع ملموس ، ربا لم تخرج ابحاثهم عن شرح الانحازات ايام ككتوا في السلطة وهذا كان انتقاد عام لهم من غالبية المشاركين .



محمد حسين هيكل

على التمتع فحسب بل يجب ان يحقق أكبر قدر من التكافؤ العقلاني والوجداني .

ومن بعض الانحازات التي عددها الدكتور ثروت عكاشة في بحثه اقلية تصور الثقافة مثل مشروع الصوت والضوء ومشروع الاف كتاب سلسلة اعلام العرب ، والكتيبة الثقافية ، وانشاء مؤسسة علي للفنون المسرح والموسيقى ومشرع العرائس والفرقة

الدكتور ثروت عكاشة نائب رئيس الوزراء ووزير الثقافة في عهد عبد الناصر قدم بحثا بعنوان «ثورة يوليو والثقافة»

قال فيه ان وزارة الثقافة انشأت عام ١٩٥٨ وكان ذلك ايدانا باقدام حكومة الثورة على بذل جهد واع ومخطط من اجل تنظيم العلاقة بين الثورة ووجود المثقفين واستثمارها في اكساب الثورة

اذا كنت تبحث عن اناقة بيتك لا تتردد فسي الذهاب الى

مفروشات ياسر اخوان

بيت لحم - شارع جمال عبد الناصر - ت : ٧٤٣٧٧٢  
بيت لحم - سوق الخضار - ت : ٧٤٣٤٦٩



غرف نوم \* صالونات \* بوفيهات \* زيارتكم لمارضنا تثبت لكم مدى الجودة والدقة في الصنع والذوق الفني الرفيع . يوجد في معارضنا بضائع اوروبية ومحلية البيع بالجملة والفرق دائما نختار لكم الأفضل أهلا وسهلا

كثيرة هي الندوات غير زمان انكلام والخطب حيثواي زمن اتعمل من واقعا العربي الرديء وقاتي هذه الندوات ونحصى ولا تترك اي اثر .

ولكن اندوة التي مقنت باشاهرة مؤخره عن ثورة ٢٢ يوليو قضايا الحاضر وتحديات المستقبل من اندوات التي تنضي طويلا في الذهن وتصبح علامة هامة ومضيئة في تاريخ العمل السياسي العربي المعاصر .

اهمية الندوة انها تعقد في القاهرة التي تعرضت للتثير من الاحداث وانواران بهدوحيه وانها تعقد بعد ان خرج الى اوجود جيل لم يعاصر عبد الناصر ولا انجازاته ولكنه جاء الى العالم في زمن زده انور السادات .

ان عقدة هذه الثورة في القاهرة يعني ان زمن الازمين المظلمه يمكن ان ينتهي وان المصري والعربي قد يتولان في النهاية «ان مصر بخير» .

المدار تتوج جهودها بعد هذه السنوات بعد هذه الندوة الموقف التي تتبنى ان تكون الاولى ولكن الا تكون الاخرة .

وهذه الندوة من اندوات التي لم تنظمها دولة او نظام وانها اشخاص تربط بينهم كمة واحدة هي «عبد الناصر» وليس سرا ان تكاليف الندوة دفعتها دار المستقبل العربي وجمد حسين فيكل وجاسم انطاني عضو مجلس الامة (الكويتي) ود . سعاد الصباح الكتيبة والشاعرة واباحثة الاقتصادية الكويتية ، وقد وجه اليهم محمد علق الشكر على مساهمتهم في نهاية الندوة شارك في الندوة ٨٦ من رجال السياسة والفكرين ومن ابرز الاسماء التي شاركت في الندوة هي :

محمد حسين هيكل : احد بهاء الدين ، علي صبري ، امين هويدي ، الاخضر ابراهيمي ، د . احمد صفي الدجاني ، ادب الجور ، منج الصلح ، د . عايد الجابري ، د . ثروت عكاشة ، د . اساميل صبري عبد الله ، د . عزيز حسني ، د . فؤاد مرسي ، د . مصطفى الجبلي .

واسبرت الندوة على مدى اربعة ايام ومن خلال ١٤ جلسة و ١٢ بحثا و ٢٤ تعقبا . وربما نستطيع ان نقسم ابحاث الندوة الى ثلاثة اقسام ابحاث جاء بها رجال

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي

الدار هي دهر المستقبل العربي .. التي تأسست سنة ١٩٨١ في القاهرة واعتمدت بنشر الادب القومي التقدمي ونشر القضايا الناصرية ، واتخذ موقف صحيح ونافذ من الصراع العربي الاسرائيلي وما هي













# تعطالت أسسهم وآذانهم... فنطقت مواهبهم المعاقون يخترقون حاجز... الصمت!



الرقص بالاشارة والارقام

كثيرون ينظرون إلى المعاقين بالصمت والكمثرى نظرة شفقة أو حنان وينتهي عندهم هذه المشككة بأنهم لقائهم هؤلاء، إلا أن المصائب بالصمم والكمثرى يحتاجون إلى ذنب الشفقة والحنان أنسى التطلع إليهم كاتس من الممكن جدا أن يكونوا فاعلين ومندرجين في المجتمع أكثر من الأصحاء في بعض الأحيان.

وهم من أجل تفتيح آذانهم ومواهبهم وقدراتهم العملية إلى جانب تهيئة حواسيا وفكريا يحتاجون إلى رعاية واهتمام ليس من قبل الأفراد من قبل المؤسسات الاجتماعية.

وقد خلقت أكثر دول العالم خططها حثية وبناءة في هذا المجال - وبالأخص أن أكثرية الدول المتقدمة تقوم ببحث برامج تفتيح آذانهم خاصة بالصمم - كما تبنى البعض منها أخبارها اليومية بنشرها في جريدة يستعمل فيها المذيع لغة الإشارات إلى جانب الكلام.

في لبنان لا وجود لهذه البرامج ولا حتى لمدارس التربية الخاصة بالصمم - وفي ظل هذا الإهمال الرسمي للصم - وعدم الاهتمام بأوضاعهم يتلقى المؤسسة الخاصة هي الوحدة التي تقيم بالبيوت الصم والكمثرى - الذي يتم في ٢٠ نيسان من كل عام - من خلال تأهيل ما حرمهم منه الدولة - وبالتالي مساعدتهم على التوظيف خارج بيتهم.

الحياة لاقترب من حدود النطق والتخاطب مع بعضهم البعض وفي الآخرين بالصليب خاصة بهم - وتعليمهم العديد من المهن والحرف اليدوية كي يصبحوا أكثر تكيفا مع متطلبات الحياة وأكثر انجذابا مع المجتمع.

ولمعرفة كيفية تعلم الطلاب والمعاقين أكثر من أسبوع

وما نفت نظرنا خلال جولتنا المراهب الفنية التي يتبع بها هؤلاء الطلاب - فهم يجيدون الرقص والموسيقى - وهذا ليس بالأمر السهل خاصة وأنهم غير قادرين على سماع الموسيقى إلا أنهم يحسونها في داخلهم - ويتم تعليمهم الرقص بواسطة الإشارات والارقام - وقد تستغرب قدرتهم ومهارتهم في الرقص ولكل لا تشك بأن هؤلاء الذين يرتدون أدماس لا يسمعون الموسيقى التي ينشغلون خطواتهم على أساسها.

استكمالاً لجولتنا زارنا القاعة التي يتم فيها تعلم وعمل الأشغال الحرفية واليدوية حيث كانت بعض الفتيات يحكن الملابس ويغتنن بشغل الكروشيه - ويصنعن أكفان مختلفة بواسطة الصباغ والرسم على الزجاج والمرايا والفخار - فيما كان الشبان يقومون بالحفر على الخشب وبإعمال النجارة والكهرباء - نادر رسول أحد الطلاب الأصحاء الموهوبين قام بأمرنا بتجميع مجموعة من الأشياء التي فضاءها بالتسلسل أو بالتناوب وذلك بعد أن رسم تخطيطاً لمظهر هذا شارحاً لنا كيف قام بهذا العمل - كما قدم الطالب رسول أحد المشاهير التخليقية معتمداً على الإيماء.

مواهبهم وأعمالهم غير محصورة ضمن نطاق المؤسسة بل أن العديد منهم أصبح اليوم يعمل خارج المؤسسة وفي العديد من المهن والمؤسسات.

لكن المشكلة الرئيسية تكمن في عدم تفتح المجتمع لوضعهم رغم جهته لتعليم ومهارتهم على العمل ونشاطهم المتواصل وهذا يشير إلى أن الطفل المعاق أو المعاق عليه هو أكثر رغبة وحبا للتعليم - كما وأنه أكثر قدرة على متابعة نشاطاته.

في نهاية جولتنا كان لنا لقاء مع مدير المؤسسة أحمد دحدوح حيث قال:

تم إنشاء المؤسسة عام ١٩٧٥ وهي جزء من مؤسسات



الرقص بالاشارة والارقام

والكمثرى كمعصر هام وفاعل دون أن يعتبره معاقا غير قادر على العمل والمطاع خاصة وأن الأصم أو الأكمثرى هو إنسان موهب الحس - سريع الملاحظة وصبور في عمله أكثر من الطفل الصحيح.

عن مجله الحوادث

حب بلا نهاية ب

صور حاليا المخرج السينمائي المصري عبد اللطيف زكي فيلما بعنوان - حب بلا نهاية - يلعب أدواره الرئيسية: الطفل وسام حدي سمير احمد، وهدود عبد السلام.

الطفل وسام حدي من اكتشاف المخرج صلاح ابو سيف، الذي استلهمه دورا مهما في فيلم البدايه.

القردياتي

يصور حاليا المخرج السينمائي المصري يساري مصطفى فيلما بعنوان - القردياتي - يلعب أدواره الرئيسية: القرداتي كعب القمص والسيناريو والحوار ناجي فوزي.

يملح أدواره الرئيسية: القرداتي كعب القمص والسيناريو والحوار ناجي فوزي.

الطوق والاسواره

يصور حاليا المخرج السينمائي المصري يساري مصطفى فيلما بعنوان - الطوق والاسواره - يلعب أدواره الرئيسية: القرداتي كعب القمص والسيناريو والحوار ناجي فوزي.

يملح أدواره الرئيسية: القرداتي كعب القمص والسيناريو والحوار ناجي فوزي.

## الساعة

حنا سننيرة  
المحرر المسؤول - «الفجر»

النتائج هي التي تقرر مصير الزيارة

الفجر: نكراديو إسرائيل أنك قارنت زيارة بيرس لمغرب بزيارة القس القس من هذا صريح؟

سننيرة: في شهر شباط الماضي انجرت الاتصالات الفلسطينية - الأردنية - الأمريكية بسبب رفض أمريكا الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني ورفض المنظمة الاعتراف بقرار ٢٤٢ بصورة غير مشروطة منذ ذلك انجرت الأعمال التحرك السياسي، لكن زيارة بيرس أعلنت إمكانية البدء في التحرك من أجل السلام ومن هنا فأننا نستطيع القول بأن زيارة بيرس يمكن أن تكون بداية لتغيير مواقفها بزيارة السادات - الحقوق الفلسطينية لنلج با بحسب الأمر هنا فقط.

النتائج: فإذا لم تتوصل المحادثات بين بيرس والحسن إلى التوصل بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني وأعطاه دور أساسي لمنظمة التحرير للشعب الفلسطيني سرفضا.

الفجر: ولكن، ألا تعتقد أن الملك الحسن يهدف إلى تحسين وضعه السياسي؟

سننيرة: بيرس والحسن أخذوا خطوة جريئة وهدوءية «تزعج» حيث أن الحسن وبيرس يدرجان جيدا أنها جملة مستقلة الشخصية والسياسي عرضه للخطر ولا يمكن أن يكون قد قاما بهذا العمل من أجل التمتع الشخصية.

الفجر: ولكن المنظمة ليست طرفا في المحادثات، ألا تعتقد أن الموضوع يصده وأمره ضد الفلسطينيين والمنظمة؟

سننيرة: حتى يتم السلام في المنطقة فإنه يجب إشراك الشعب الفلسطيني وممثله الشرعي منظمة التحرير وأي محاولة تتجاوز ذلك لن تنجح.

النتائج: فإذا لم تتوصل المحادثات بين بيرس والحسن إلى التوصل بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني وأعطاه دور أساسي لمنظمة التحرير للشعب الفلسطيني سرفضا.

النتائج: فإذا لم تتوصل المحادثات بين بيرس والحسن إلى التوصل بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني وأعطاه دور أساسي لمنظمة التحرير للشعب الفلسطيني سرفضا.

النتائج: فإذا لم تتوصل المحادثات بين بيرس والحسن إلى التوصل بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني وأعطاه دور أساسي لمنظمة التحرير للشعب الفلسطيني سرفضا.

النتائج: فإذا لم تتوصل المحادثات بين بيرس والحسن إلى التوصل بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني وأعطاه دور أساسي لمنظمة التحرير للشعب الفلسطيني سرفضا.

النتائج: فإذا لم تتوصل المحادثات بين بيرس والحسن إلى التوصل بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني وأعطاه دور أساسي لمنظمة التحرير للشعب الفلسطيني سرفضا.

النتائج: فإذا لم تتوصل المحادثات بين بيرس والحسن إلى التوصل بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني وأعطاه دور أساسي لمنظمة التحرير للشعب الفلسطيني سرفضا.

النتائج: فإذا لم تتوصل المحادثات بين بيرس والحسن إلى التوصل بالحقائق المشروعة للشعب الفلسطيني وأعطاه دور أساسي لمنظمة التحرير للشعب الفلسطيني سرفضا.

**وصل جليل**

خصم ٢٥  
على 3 Dis ٦٠٠

الماكينة ذات عمق ١٦

وتدعى على ساعة تعضيك العمق وتوعية للفن للوجود تحت الأرض.

ويوجد ماكينة صينية ٨ أنش

سماعة - بطاريات شحن وأخرى يمكن شحنتها مرة ثانية من ضمن السعر الأصلي.

**عويد لوقت**

الوكيل والموزع الوحيد في إسرائيل  
للاجو الإلكترونية للبحث عن كافة أنواع المعادن تحت الأرض

**يعلمون**

عن سول الجهاز العالي (سوبر ج) Super-G الذي يصل إلى عمق ٦ أمتار وسم تحت الأرض.

ندعوكم لزيارتنا والاتصال بنا هاتفيا بين الساعة التاسعة صباحا إلى الساعة الثانية بعد ظهر كل يوم

للمراجة: ٢٥١١٦٧ - ٢٥١١٦٧ أو ٢٥١٢٢٩ - ٢٥١٢٢٩

أو في ساعات المساء: ٢٥٣٤٥٣ - ٢٥٣٤٥٣ أو ٢٥١٢٢٩ - ٢٥١٢٢٩

١٠٥ شارع موريا - جبل الكرمل  
الطابق الثالث - حيفا

**إنتباه!**

شركة النيان للادوات الصحية

الساهمة المحدودة

بفروعها:

١- مخزن بئر قلا - طريق النطرون ٢٥٠٧٤٢٠

٢- طريق رام الله - القيس - مقابل الهندسة ٢٥٠٧٤٢٠

٣- تحت احم طريق المله - قرب مستشفى بني النظم

للمتسودون والوكلاء الوحيون لشركة بوسني الإيطالية

لصناعة طقمات الحنم - pozzi

**تعلن**

عن وصول البقعة الثانية من طقمات حنم بوسني الإيطالية

كما يوجد لدينا جميع أنواع الكراميك بلمر بلاك الجديدة ١١٨٢

على جميع المقاسات

تتبع أنواع الموائير الحديثة - موااس البلاستيك - ومواس

الاستنيس - ومواسيف الفضة والفضة

جميع أنواع المرايا والكفليات التي تنص بيوكم

جميع أنواع البطاريات والكهرباء - الأحمال - حبات حنم

صغر خاص للتخزين والمعيشة مع تسهيلات تدفع

على استعداد لتلك البضائع إلى أي منطقة

**فلمل سماء بحم**

ملاحظة للزبائن الكرام:

يرجى من أصحاب الطقمات النجوة للشركة

تعليمهم أو الاتصال هاتفيا للاستفسار عن ذلك

**فلمل سماء بحم**

ملاحظة للزبائن الكرام:

يرجى من أصحاب الطقمات النجوة للشركة

تعليمهم أو الاتصال هاتفيا للاستفسار عن ذلك

**فلمل سماء بحم**

ملاحظة للزبائن الكرام:

يرجى من أصحاب الطقمات النجوة للشركة

تعليمهم أو الاتصال هاتفيا للاستفسار عن ذلك

**فلمل سماء بحم**

ملاحظة للزبائن الكرام:

يرجى من أصحاب الطقمات النجوة للشركة

تعليمهم أو الاتصال هاتفيا للاستفسار عن ذلك

**فلمل سماء بحم**

ملاحظة للزبائن الكرام:

يرجى من أصحاب الطقمات النجوة للشركة

تعليمهم أو الاتصال هاتفيا للاستفسار عن ذلك